

Per E-Mail

- An die Präsident:innen und Musikkommissionspräsident:innen aller Verbandssektionen des SMV



Bargen, 30. April 2024

Ausschreibung Seeländische Musiktage 2025

Sehr geehrte Präsident:innen und Musikkommissionspräsident:innen
Geschätzte Dirigent:innen
Liebe Musikant:innen

Die Seeländischen Musiktage mit den Blasmusikwettbewerben der drei Kategorien Unterstufe, Mittelstufe und Oberstufe sowie den konventionellen Vorträgen mit Expertisen finden vom **14. bis 15. Juni 2025 in Ferenbalm** statt.

https://seelaendischer-musikverband.ch/musiktage/seelaendische_musiktage_2025

Die Anmeldung für die drei Kategorien der Blasmusikwettbewerbe sowie für den konventionellen Musiktag **erfolgt durch die Verantwortlichen jeder Sektion über HITOBITO.**

Link:

https://db.windband.ch/de/groups/3454/events/2776?shared_access_token=Xt1y5WKqcreqBspHkCxk

Anmeldeschluss: 30. Juni 2024.

Die Anmeldung ist verbindlich. Bitte beachtet den festgesetzten Anmeldetermin. Wir benötigen diesen Vorlauf, um die Auslosung der Startreihenfolge anlässlich der PMDK 2024 vorzubereiten. Zudem braucht das OK die Angaben/Zahlen für die weitere Planung.

Für die Teilnahme an den Seeländischen Blasmusikwettbewerben ist ein Selbstwahlstück aus der aktuellen Wettstückliste des SBV sowie ein von der Arbeitsgruppe Blasmusikwettbewerb ausgewähltes Aufgabenstück Pflicht.

Aufgabenstücke:

Oberstufe: **Der Zigeunerbaron** (Ouvertüre)*

- Johann Strauss Jr.; arr. Howard Lorriman (Obrasso-Verlag, Brass Band)
- Wil van der Beek (De Haske, Blasorchester)

Mittelstufe: **Columbus** (E-Musik)

- Thierry Deleruyelle (De Haske, Brass Band und Blasorchester)

Unterstufe: **Unique** (Marsch)

- Rob Balffoort (Tierolff, Brass Band und Blasorchester)

**Bemerkung der Arbeitsgruppe Blasmusikwettbewerb zur Auswahl in der Oberstufe: Wir haben uns entschieden, in der Oberstufe zwei verschiedene Arrangeure zu wählen, da es musikalisch mehr Sinn macht und sich diese Arrangements am besten für unsere Zwecke eignen. Die Arrangements sind aber in Länge und Schwierigkeitsgrad identisch.*

Bitte berücksichtigt beim Kauf der Musikalien unseren SEGW-Sponsor und Partner bei der Stückauswahl:

MUSIKVERLAG FRANK, Industriestrasse 30, 4542 Luterbach (032 685 58 81 / mf@musik-verlag-frank.ch)

Die Bewertungskriterien für den konventionellen Musiktag und die Blasmusikwettbewerbe findet ihr in den **Ausführungsbestimmungen** auf unserer Homepage. Zudem gilt das aktuelle **Reglement über den Seeländischen Musiktag mit Blasmusikwettbewerb**.

Die Parademusik wird nicht bewertet. Wir bitten jedoch alle teilnehmenden Sektionen um eine vorbildliche und publikumswirksame Darbietung auf der Parademusikstrecke.

Als **Expert:innen** für den konventionellen Musiktag und die Blasmusikwettbewerbe der Kategorien Unter-, Mittel- und Oberstufe konnten **Isabelle Ruf-Weber, Philippe Bach und Bertrand Moren** verpflichtet werden.

Information des OK SMT 2025 betreffend Personal

Für das Fest werden zahlreiche Helfende benötigt. Das OK ist froh und dankbar, wenn Musikant:innen an ihrem freien Tag als Helfer:in am Fest aktiv sind. Fragen zu den Personaleinsätzen beantwortet Olivia Hofer (olivia_hofer@bluewin.ch). Zu einem späteren Zeitpunkt werden die Vereine direkt angeschrieben.



Allfällige Fragen sind an Sandra Burkhard-Mäder zu richten.

Musikalische Grüsse

Sandra Burkhard-Mäder und Vorstand SMV
Seeländischer Musikverband